



Techniques studio: La photo de lingerie

Intitulé : Techniques studio: La photo de lingerie

Nature de l'action : Parcours de développement des compétences niveau 3

Dates : A définir

Durée : 1 jour, 8 h

Nombre de participants : max 6

Horaires : 9h-13h et 14h-18h -

Cadre : Prise de vue Flash/studio

Lieu RV : Factory 5.42 5 rue Matabiau 31000 Toulouse

Tarif : 98 €

Modalités de règlement : acompte 30% à l'inscription, le solde en fin de formation

(Article L. 121-21 du Code de la consommation, un délai de quatorze jours est accordé au client pour exercer son droit de rétractation, à partir de la conclusion du contrat)

Objectifs de la formation : Maîtriser la lumière et les plans d'éclairages complexes dans la photographie de nu et/ou de lingerie.

Les règles de la photo en studio et la gestion du flashmètre maîtrisées, il est parfois difficile de gérer les lumières mixtes : flash et lumière continue, comme c'est le cas ici. Cette formation a pour but de vous apprendre les méthodes de mesure et de calcul en lumière et flash ainsi que les stratégies artistiques pour créer de superbes clichés, et apprendre à diriger un modèle

A qui s'adresse la formation ? : Photographes confirmés et professionnels

Pré requis : Il est nécessaire de maîtriser les réglages du boîtier, connaître les règles d'optique simple (loi de Descartes), la mesure des quantités de lumière.

Formateurs : Cette formation est assurée par David Garyga

Equipe artistique : un coiffeur, une maquilleuse, un modèle

Planning

09h-09h30 Accueil, café, présentation, tour de table sur les attentes stagiaires

09h30-11h Enseignement théorique

11h-13h Pratique (mise en lumière, prise de vue)

13h-14h Pause déjeuner

14h-17h30 Pratique (mise en lumière, prise de vue)

17h30-18h QCM, correction, évaluation, débriefing de la journée, fin de la formation

Programme pédagogique de la formation

Enseignement théorique

Régler les fonctions de son appareil photo reflex numérique.
Revoir les bases de l'exposition (ouverture / vitesse d'obturation / ISO), choisir le mode de prise de vue.
Le cadrage et les règles de compositions.
La technique /préparation du modèle (habillage/maquillage professionnel)
Comment diriger un modèle.
Adaptez la pose à l'éclairage.
Choisissez la lumière en fonction de votre modèle.
L'installation du studio.
Découverte du matériel d'éclairage.
Le corps en high key
 Explications du High Key
 Matériel pour photo en High Key
 High Key avec 2 sources de lumière
 High Key avec 3 sources de lumière
Le corps en Low key
 Explications du Low Key
 Matériel pour photo en Low Key
 Low Key en bas contraste
 Low Key en haut contraste
Éclairage 3 points
 Présentation des modeleurs lumières
 Éclairage 3 points et fond blanc

Effectuer des retouches beauté en postproduction avec Lightroom et /
ou Photoshop

Enseignement pratique

Gérer le corps du modèle dans l'espace.
Déterminer une attitude sexy pour le modèle.
Déterminer le placement des flashes et les modeleurs adéquats.
Déterminer les quantités de lumière.
Savoir utiliser la mesure spot et pondérer les calculs de lumière réfléchi
Déterminer la direction de l'équipe technique (maquilleur/coiffeur/assistant).
Créer une lumière mixte pour les différentes poses
Créer une lumière mixte destinée au noir et blanc, à la nuit américaine.
Créer une lumière mixte avec des sources actives et passives (réflecteurs).
Gérer des couleurs de lumières continues et flash différentes
Unifier des couleurs de lumière hétérogènes.
Jouer sur l'hétérogénéité des couleurs de lumière
Gérer une lumière mixte dans un esprit cinéma.
Créer du mouvement en lumière mixte tout en conservant de la netteté sur le sujet.
Construire des images type couverture de « Aubade ».
Jouer sur des temporalités extrêmes pour créer des images surprenantes.
Créer du flou pour une image sensuelle.

Matériel requis

Un trépied, un filtre neutre bas de gamme destiné à être sali, un appareil photo, un objectif grand angle (de 16 à 24 mm), un trans standard long (85 à 100 mm), un téléobjectif (> 135mm). Prévoir également la prise de note

Moyens pédagogiques de la formation

Locaux – Matériel fourni :

Studio photographique

Équipement éclairage complet adapté au stage

Salle de cours, vidéoprojecteur, Écran 4K, salle de repos-déjeuner, wifi

Locaux adaptés aux personnes en situation d'handicap

Les Moyens d'évaluation mis en œuvre et suivi

1 QCM réalisé et corrigé à la fin de la journée

Questionnaire d'évaluation à chaud à compléter par le stagiaire

Attestation de fin de formation délivrée au stagiaire

Attestation individuelle d'assiduité et de présence remise au commanditaire

Attestation de présence par demi-journée co-signée stagiaire-formateur

Un questionnaire d'évaluation à froid vous sera adressé sous 8 à 10 jours

Prise en Charge de la Formation

Factory 5.42 Formations est un organisme de formation professionnelle continue enregistré sous le n° 76311006731 auprès de la Préfecture de la Hte Garonne.

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

Dans le cadre de la formation professionnelle, Factory 5.42 Formations est exonérée de TVA.

Sur demande, lors de votre inscription, nous pouvons vous accompagner dans la mise en place de votre dossier de demande de prise en charge de la formation